

# TROTTA CAVALLO

IRENE RISTA

Andantino ♩ = 84

Musical notation for the first system, measures 1-8. The piece is in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is Andantino at 84 beats per minute. The music is marked *mp* (mezzo-piano). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

Musical notation for the second system, measures 9-16. The music is marked *mf* (mezzo-forte). The piece concludes with a *rall.* (ritardando) marking. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

Musical notation for the third system, measures 17-23. The music is marked *mp* (mezzo-piano). The lyrics are: Trot - ta, ga - lop - pa ca - val - lo, cor - ri nel - la step - pa di ne - ve ri - co - per - ta

Musical notation for the fourth system, measures 24-31. The lyrics are: fin - ché giun - ge - rai al - la fi - ne del mon - do per poi sco - pri - re che an - co - ra è ro - ton - do... su, su, dai!

*mp*  
Trot - ta ca - val - lo e poi ga - lop - pa, cor - ri più ve - lo - ce del ven - to che im - pe - tuo - so sof - fia

fin - ché giun - ge - ra - i sot - to a un man - to di stel - le, pren - di - ne du - e e fra tut - te le più bel - le... su, for - za!

*f* *rit.* - - - *f* *rit.* - - - *rall.* - - - *mp*  
Vai! Trot - ta, trot - ta vai e ga - lop ca - val - lo, non fer - mar - ti! Sot - to quel cie - lo lun - go è il sen - tie - ro, cor - ri! Io ti as - pet - te - rò.