

LA VOLPETTA ROSSA

IRENE RISTA

Con allegrezza ♩ = 116

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The piano part begins with a *mf* dynamic. The vocal line starts with a *mp* dynamic. The lyrics for this system are "Sono u-na vol-".

14

The second system of the musical score continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics for this system are "-pet - ta, ros - sa quan - to les - ta. Ho u - na mac - chia bian - ca sul - la pun - ta del - la co - da, guar - da qua."

22

The third system of the musical score continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics for this system are "Tut - to il gior - no a spas - so, là nel fit - to bos - co, ho un pro - fi - lo bas - so per - ché ti - mida un po' ti - mi - da io son."

33

mf
Mo - re, bac - che, a vol - te qual - che in set - to cer - co con suc - ces - so e al - la fi - ne mi ri - tro - vo un bel pran - zet - to.

43

Fun - ghi e ghian - de, a vol - te qual - che o - vet - to cer - co d'ap - per - tut - to, sen - za fret - ta, fi - no a quan - do u - na ce - net - ta so - no in -

52

-gra - do di gius - tar.

mp Ma un dub - bio cre - sce in me: io non so cac - ciar, non ho l'i - stin - to, che ci vuoi far?

Recitato

61

mp
Tut-ti gli al-tri cre-do-no
Recitato
che sia qui a im-pa-rar, ma il mio cuo-re non lo vuol far.
mp
Tris-te, mam-ma as-pet-ta,

69

scuo-te la sua tes-ta: «No, no, no ca-ri-na, tut-to ques-to non è gius-to, non mi va!
mp
Tusei u-na vol-pet-ta, u-sa la tua as-tu-zia,

81

va-ria la tua die-ta, qual-che pre-da do-vrai pu-re ri-me-diar». *mf*
No, no, non lo fac-cio, lo saiche-là nel bo-sco con le-pri eco-ni-gliet-ti ga-reg-

93

-gia-mo o-gni gior-no co-me mat - ti. C'è chi sal - ta, chi cor-re a più non pos - so ed il pic-chio ros-so ci dà il tem-po, bat-te il

104

bec-co con-tro il tron-co e in-vi-ta tut-ti a dan-zar. *mf* Ca - ra mam-ma scu-sa - mi, *Recitato* ma l'as-tu-zia no! Non por-ta a

113

nulla, saichefa-rò? Scel - gol'a-mi - cizia che be-ne mi fa star, ti pre-go, mam-ma, non misgri-dar. *rall. - -*

Moderato con sentimento

♩ = 96

121

mp Son so-lo u-na vol - pet - ta, ma pen-so_esoncon - vin - ta: *mf* ha più va-lor la vi - ta se vi-vi la ri - nun - cia; se

132

rall.

Vivace ♩ = 152

è il cuore che co-man-da, la-scia far, tut - tosi_aggiu - sta. *mf* Trala la la la la la la. Trala la la la la la la.

cresc. e rall. poco a poco -----

a tempo

145

La la la, la la la la, la la la la la la. *ff*