



レガート

レガートは、床を滑るようとか、氷の上をスケートをするようにといった表現である。

歌っている時にボコボコした穴を声に作ってはならない。

レガートは、わたしたちの感情を音楽的に表現するための言葉である。

必要なのは息によって歌うというテクニックを学ぶこと。

レガートなしには、作曲家が求めた音楽表現はできない。

レガートは、人間の喜怒哀楽の感情を息で表現している。

その喜怒哀楽の感情は全て息から来ていることを忘れないようにしましょう。

IL LEGATO

Il legato è come scivolare sul pavimento o come pattinare sul ghiaccio.

Non dobbiamo avere buchi nella voce mentre cantiamo.

Il legato rappresenta il linguaggio musicale per esprimere i nostri sentimenti umani in ogni frase dello spartito.

Occorre tecnica per imparare a cantare sul fiato.

Senza il legato non si può esprimere musicalmente ciò che hanno voluto gli autori.

Il legato rappresenta l'espressione dei nostri sentimenti attraverso il fiato.

Non dimentichiamoci che i nostri sentimenti escono con il fiato.

