

INDICE

Introduzione. <i>Le ragioni del potere</i>	7
1. John Cage	
<i>Fu vero Zen?</i>	15
2. Orazio Fiume	
<i>Amori e tradimenti: Il Tamburo di Panno e l'originale Aya no tsuzumi</i>	33
3. György Ligeti	
<i>Ligeti e l'Altro</i>	63
4. Francesco Pennisi	
<i>Pennisi e gli altri: suggestioni giapponesi</i>	79
5. Goffredo Petrassi	
<i>Yoritsune Matsudaira e Goffredo Petrassi: un'amicizia musicale</i>	95
6. Karlheinz Stockhausen	
<i>Illuminazioni sulla via di Kyoto</i>	121
7. Iannis Xenakis	
<i>L'identità giapponese</i>	143
Bibliografia	163